



Det der mangler i Bok 24

af Anders Hjorth-Jørgensen

fylder de henholdsvis 46 og 47 sider - beregnet til hæfter på 48 sider. Sidereduktionen var dikteret af 2. verdenskrigs papirrationering, men selvom den blev ophævet, fortsatte Gilberton med at udgive titlerne i 48 sider formatet. Det var det format, vi stiftede bekendtskab med i Skandinavien, og jeg skal ærligt indrømme, at jeg på intet tidspunkt følte, at der manglede noget i de hæfter, jeg fik fingre i. Det gør jeg til gengæld nu, når jeg ved, hvad der blev fjernet.

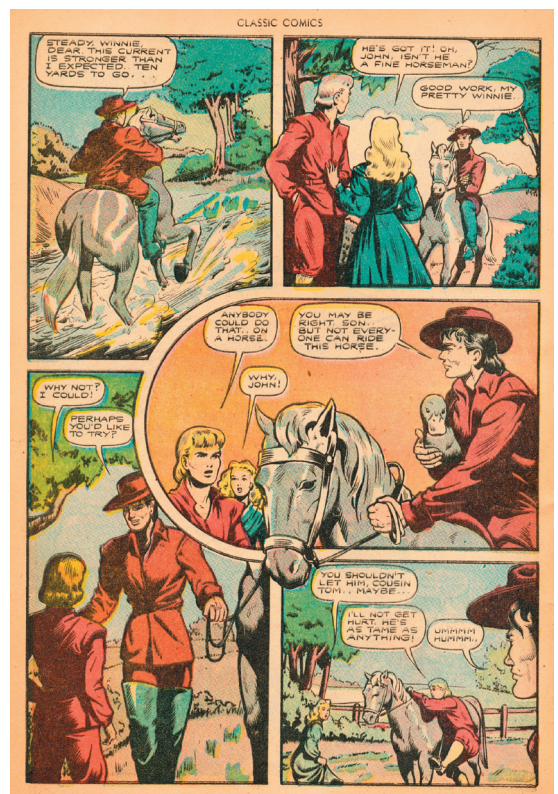
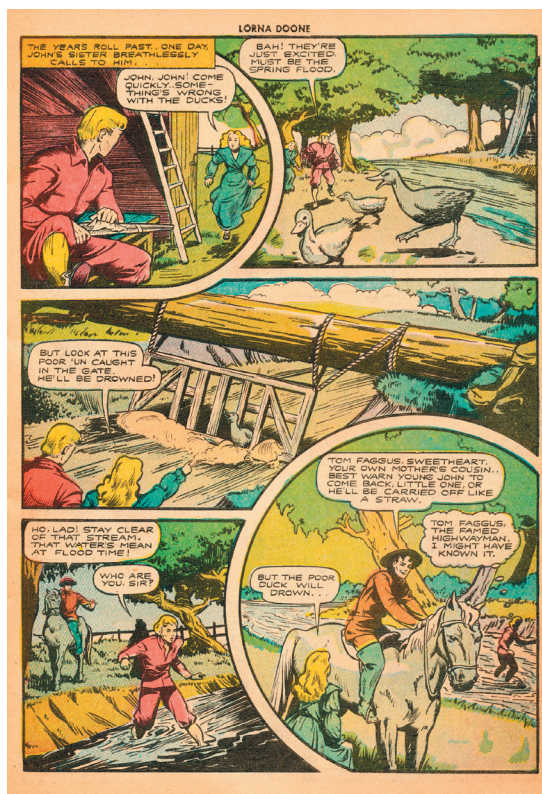
I *Fredløs* mangler en væsentlig sekvens - fire sider mellem siderne 70 og 71 i Bok 24. Her introduceres vi som læsere for John og Annie Ridds



fætter, Tom Faggus, og dennes hest, Winnie, som John får mulighed for at ride og blive fortrolig med. Det fremmer forståelsen for Toms plud-

Øverst modstående side de to sider, der mangler mellem bogens side 82 og 83.

Herunder de fire sider, som mangler mellem bogens side 70 og 71.



Illustrerede Klassikere Bok 24 indeholder fire titler, som aldrig er blevet omtaget. To af dem optræder imidlertid i redigeret form.

Oprindeligt var *Fredløs* på 52 sider og *På tokt mot vest* på 50 sider - skabt til hæfter på 56 sider inklusiv artikler og andet fyldstof. I Bok 24

LORNA DOONE

THEY'RE HAVING SOME KIND OF A CELEBRATION... I'LL HAVE TO WAIT...

FINALLY THE FIRE DIES DOWN AND JOHN SLIPS UP TO LORNA'S HOME... BUT...

IT'S UNBARRED! WHAT COULD HAVE HAPPENED INSIDE... SOMEONE!

OH, COUSIN TOM, HE'LL BE KILLED!

THAT'S ENOUGH WINNIE, BRING HIM BACK.

CLASSIC COMICS

THERE, THERE, LORNA, DEAR, DON'T TREMBLE SO. JOHN WILL TAKE CARE OF US.

YOU'RE SAFE NOW, LORNA... WE'LL GET AWAY FROM HERE...

FORTUNATELY, NO ALARM IS GIVEN... OH, JOHN... HUSH, NOW, ALL IS WELL... DON'T BREAK.

WARM ENOUGH? MOTHER HAS HOT FOOD WAITING...

NO HORSE COULD FIND FOOTING IN THE ICE-CAKED DRIFTS. JOHN, HIMSELF HAULS THE SLEIGH BACK TO FLOVER'S BARROWS...

LORNA DOONE

AFTER A TURN ABOUT THE FARMYARD, WINNIE RETURNS QUIETLY BEFORE HER MASTER...

NOW, WHAT DO YOU MEAN NOT EVERY-BODY CAN RIDE HER?

I FEAR YOU'LL HAVE TO GIVE THIS DOUBTING JOHN A SHOW, WINNIE!

HEY!!

TAKING THE FENCE AS GRACEFUL AS A SWALLOW, BUT WITH THE SPEED OF SUMMER LIGHTNING, WINNIE DELIVERS HER TERRIBLE MESSAGE BACK TO HER STARTING POINT...

SLIDE OFF JOHN, BEFORE YOU'RE THROWN!

HE'S SAFE ENOUGH NOW, ANNIE GIRL!

CLASSIC COMICS

THANKS FOR WHISTLING AT HER... AND YOU WERE RIGHT, SIR, MY BODY'S TREMBLING LIKE A LEAF. I'LL NEVER CATCH MY BREATH, SHE WON'T HALT FOR ME.

YOU DID WELL, JOHN, HANGING ON AS YOU DID. WINNIE OBEYS NONE BUT ME.

TOM FAGGUS: THE IDEA OF LETTING MY BOY RIDE THAT WILD HORSE OF YOURS...

WHAT WELCOME IS THIS? TAKE A LOOK AT THE LAD, HE'S NOT BEEN HURT.

I'LL LEAVE AS YOU'RE WISHING I WOULD... TURNED OUT BY MY MOTHER'S SISTER... OULAYED BY THE KINS'... HOUNDED BY THE LAW ON HIGHWAYS...

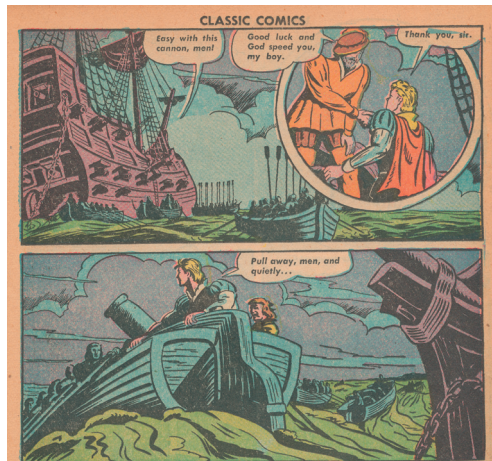
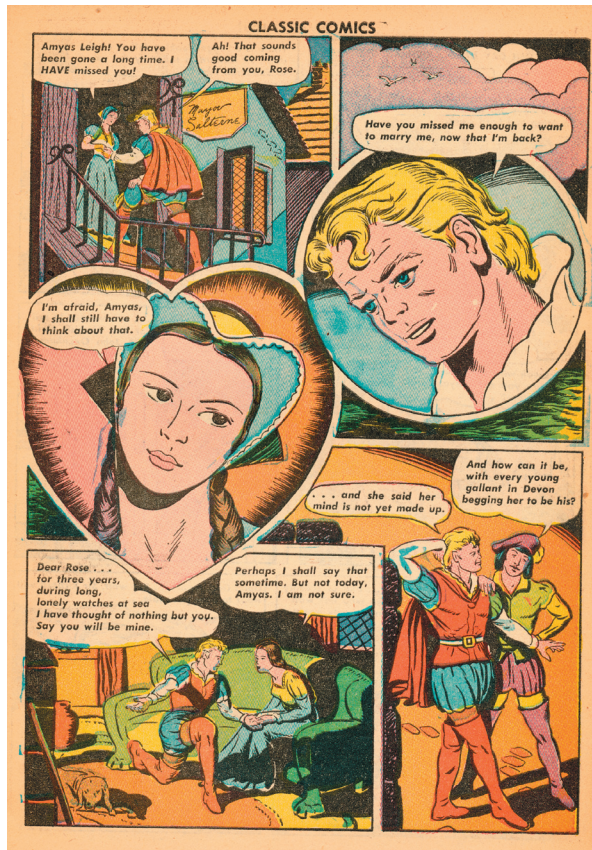
YOU'RE A WINSOME ROGUE TOM FAGGUS! WHO SAID YOU COULDN'T STAY? COME TO THE HOUSE WITH US.

PERHAPS IF I GET UP THERE, I'LL FIND THE ROCKS AGAIN AND GET HOME QUICKER.

A YEAR OR TWO LATER... IT IS SPRING, AND ARMED WITH A PROVED STICK, JOHN FISHES FOR LOACH.

THE DAY JOHN LATE-ONE-ERIAN FURTHER ENDED HIS INTEREST...

*EUROPEAN FRESH WATER FISH.



Tv. siden, der mangler mellem Bok 24 side 182 og 183. Herover: Sekvens, der oprindeligt hørte hjemme mellem side 193 og 194. Herunder: Scene oprindelig placeret mellem de to øverste striber side 195.

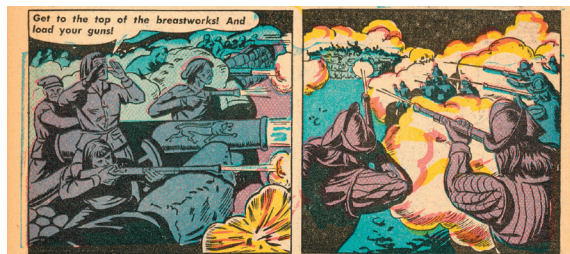


selige opdukken på bogens side 85, hans giftemål med Annie og de begivenheder, der følger efter. Ligeledes mangler to sider mellem siderne 82 og 83. De beretter om, hvordan John redder Lorna fra voldtægt og bringer hende sikkert hjem til sig selv. I bogen får man en tydelig fornemmelse af, at der mangler noget mellem de to sider. Hvad sker der mellem sidste billede side 82 og første side 83? Endelig bemærker man, at den oprindelige splash-side er blevet erstat-

tet af en spejlvendt version af det oprindelige forsidebillede, og at der er tilføjet ny og ikke nødvendigvis smukkere farvelægning. I *På tokt mot vest* er den eneste af Allen Simon arbejder på Classics Illustrated, som fandt vej til Skandinavien. Resten fik vi i omtegnede udgaver. Den regnes imidlertid også for hans bedste, mest gennemarbejdede bidrag. Derfor fandt den sikkert nåde for redaktør Roberta Strauss kritiske øjne i 1950'erne. I alt mangler tre sider. Hvad der er

fjernet fremgår af illustrationerne på denne side. De billedrammer, der mangler på siderne 193-195 kan til nød undværes, selvom de fra Simons hånd har været med til at understrege slagets voldsomhed, og selvom de ved deres fravær ødelægger den flotte sidekomposition. Til gengæld betyder fraværet af den romantiske scene mellem side 182 og 183, at man som læser lades lidt i stikken i forhold til forståelsen af forholdet mellem Amyas og Rose.

Stribe, der mangler mellem Bok 24 side 195 og 196.



Stribe, der mangler efter øverste stribe i Bok 24 side 196.

