

# Manglende sider!

af Anders Hjorth-Jørgensen

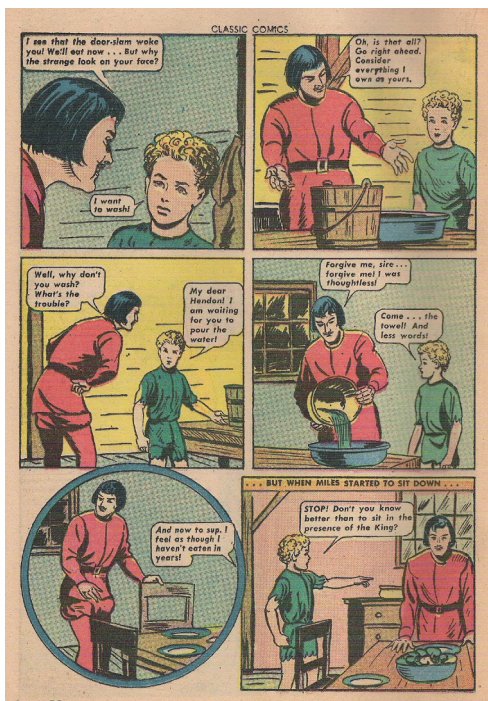
Der er en verden til forskel på Arnold Hicks' "horror"-forside til første udgave af *The Prince and the Pauper* fra 1946 og den elegante, malede

forside til den norske udgave. Efter psykiateren Frederic Werthams hetz mod tegneserier i slutningen af 1940'erne og starten af 1950'erne, blev denne og andre lignende skrækindjagende Classic Illustrated-forsider erstattet af nye, mindre "skadelige".

Selvom Hicks har tegnet indholdet til begge, er historien til den norske udgave ligeledes redigeret i forhold til den oprindelige. Fyrsten og tiggeren er på 46 sider. Den amerikanske fra 1946 var på 53 sider. De manglende syv sider er vist her med angivelse af, hvor de hører hjemme i historien.



Mellem hæftets side 19 og 20.

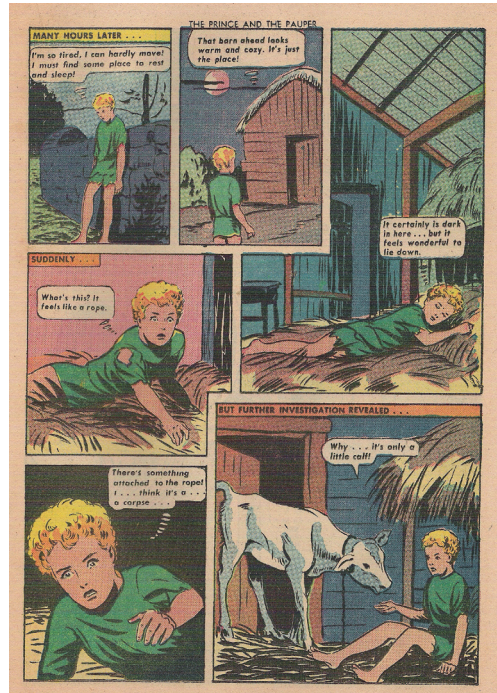


2 sider, der hører hjemme mellem hæftets side 24 og 25.





Mellem hæftets side 28 og 29.



Denne side og de to herunder hører hjemme mellem hæftets side 30 og 31.

