



Med udgangspunkt i forfatterens rige oplevelser med tegneserier under opvæksten i 1950'erne fortæller bogen om hans arbejde med mediet i de følgende årtier, om spændende mennesker, han mødte, og begivenheder, han deltog i undervejs. Samtidig trækker den linier fra den debat, der omgav tegneserierne i 1950'erne, til i dag, hvor holdningen til tegneserier har ændret sig radikalt. Anmelderne skrev bl.a.: "... et unikt indblik i, hvorfor og hvordan den danske tegneserieverden er endt, hvor den er i dag. Det er en persons syn på og forståelse af en tid og et miljø, som han har præget og været en del af de sidste 45 år."

Anders Hjorth-Jørgensen: *Opdraget til terror? Erindringer fra de kulørte siders brogede verden.*

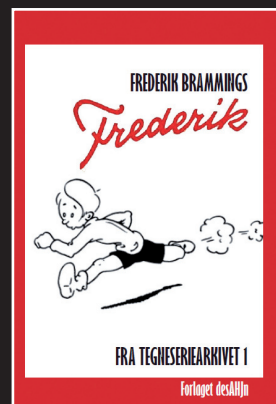
300 sider, illustreret, farve. 2. lettere redigerede udgave, 2013, softcover.

Pris kr. 250,- (ekskl. evt. porto).

Tekst og layout © 2016 Anders Hjorth-Jørgensen, Forlaget desAHJn.
Tryk: Toptryk Grafisk ApS, Gråsten.

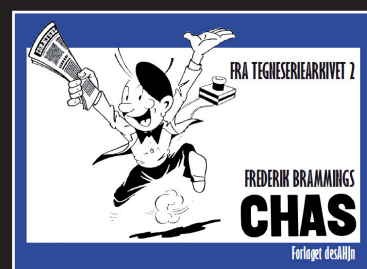
Den danske tegner **Frederik Bramming** blev født 1911 i Frederikshavn. I 1922 flyttede familien til København, hvor han havde sit virke indtil sin død i 1991. Bramming er bedst kendt i den brede offentlighed for sine kravlenisser, som han opfandt og navngav i 1947. Mindre kendt er han i dag for sine tegneserier. Blandt disse finder man *Frederik*, som han tegnede til *FRI - Bladet for Piger og Drenge* i årene 1946-48. Selvom den har næsten 70 år på bagen, er det en tegneserie, hvis stilfærdige humor også i dag kan finde sit publikum — og med sit meget sigende udtryk i krop og mimik viser en tegneserieskaber, som til fulde beherskede sin udtryksform.

Frederik Bramming: *Frederik*. (Fra tegneseriearkivet 1). 58 sider, illustreret, farve. 1. udgave, 2015, softcover. Pris kr. 100,- (ekskl. evt. porto).



1916-1956 udkom *Ildrætsbladet* som et selvstændigt sports-supplement til dagbladet *Politiken*. Fra 1949 var Frederik Bramming fast tegner på bladet. Blandt bidragene til denne sportsavis var hans pantominstrip om sportsfotografen Chas. Selvom den har mere end 60 år på bagen, virker den stadig som et friskt pust både i indhold og dynamisk animeret udtryk med sine skæve vinkler til den sportsverden, som nutidens medier overfodrer os med.

Frederik Bramming: *Chas*. (Fra tegneseriearkivet 2). 64 sider, illustreret, s/h. 1. udgave, 2015, softcover. Pris kr. 100,- (ekskl. evt. porto).



FORLAGET DESAHJN



FRA TEGNESERIEARKIVET

FRA TEGNESERIEARKIVET

Mange af fortidens tegneserier – publiceret i danske hæfter, uge- og dagblade – er ufortjent gået i glemmebogen. Blandt disse er Frederik Brammings *Frederik og Chas* og Helge Hansens *Ann – Jungletemplets gåde* og *Præriedoktoren*. De to første har Forlaget desAHJn udgivet i tilknytning til



248 sider, illustreret, farve.
3. udgave, 2016, hardcover.
Pris kr. 250,- (ekskl. evt. porto).

Så hold øje med tegneserieudgivelserne på websiden www.desahjn.dk – og nyhedsopdateringerne på forlagets Facebook-side. Hvem ved, måske er der overraskelser på vej!

Anders Hjorth-Jørgensen
Kalundborg, august 2016

FORLAGET DESAHJN

Fjorddalsvej 3, 4400 Kalundborg
tlf. 26 23 32 20
e-mail: desahjn@mail.dk
website: www.desahjn.dk



Millionærdatteren Ann Farris rejser sammen med sin far til Indien uvidende om, at hun dermed begiver sig ud på en uendelig rejse. Til stadighed efterstræbes hun af fyrst Marid, hvis eneste ønske er at mure hende levende inde i et gammelt jungletempel for derigennem at opnå den højeste magt, som en spådom har stillet ham i udsigt. Men Marid har ikke taget højde for Anns faste, maskuline støtte, den handlekraftige Glenn Gay. Det forhindrer dog ikke til stadighed den onde fyrste i at smede rænker og lægge fælder for Ann og hendes venner for at nå sit mål. Lykkes hans forehavende? Det og meget mere giver denne spændende og flot fortalte tegneserie svar på.

Arne Hall Jensens og Helge Hansens tegneserie *Ann – Jungletemplets gåde* hører fortiden til. Set med dagens øjne er den både i kvindesyn og i forhold til mennesker i den tredje verden politisk ukorrekt. Men ser man den med de 1950'er-briller, som den blev skabt igennem, er der tale om en spændende handling, som aldrig finder ro. Konstant må hovedpersonerne konstatere, at den red-

ning, som ventede forude, forhindres af nye trusler. Alt sammen flot formidlet af Helge Hansens udtryksfulde og ofte uheldssvangre sort/hvide tegninger.

Kort sagt en tegneserie fra en tid, hvor verden stadig rummede afkroge fyldt med mystik og grobund for fantasien. Og hvor blondiner til stadighed bragte sig i farefulde situationer, hvor den kække helt måtte træde i karakter.

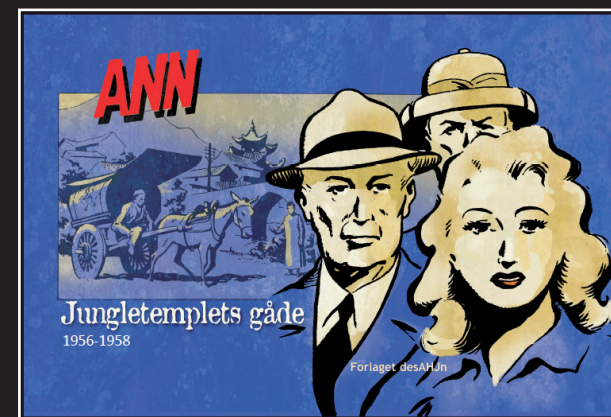
Ann – Jungletemplets gåde udkommer i tre bind. De vil til sammen rumme samtlige seriens episoder, som blev bragt i Danmark – først i *Uge-Magasinet* i sort/hvid/gråtonet og fra 1956 i *Ude og Hjemme* i sort/hvid med røde og grå farvestaferinger – i modsætning til den svenske publicering, som 1942-1945 blev bragt i farver (se eksempler på folderens forside).

Hvert bind udkommer i format svarende til seriens format i det danske ugeblad, men i sort/hvid uden staferinger.

Ann – Jungletemplets gåde 1951-1956.

(Fra tegneseriearkivet, 3).

268 sider, illustreret, s/h. 1. udgave, 2016, soft cover.
Pris kr. 250,- (ekskl. evt. porto).



Ann – Jungletemplets gåde 1956-1958.

(Fra tegneseriearkivet, 4).

162 sider, illustreret, s/h. 1. udgave, 2016, soft cover.
Pris kr. 200,- (ekskl. evt. porto).

Ann – Jungletemplets gåde 1959-1962.

(Fra tegneseriearkivet, 5). 170 sider, illustreret, s/h. 1. udgave, 2017, soft cover.
Pris kr. 200,- (ekskl. evt. porto).

UDKOMMER FEBRUAR 2017.

